

# Body and Soul

As played by Coleman Hawkins

Johnny Green

trans. Ben Doherty

Tenor Sax.

Subtone throughout

$E\flat m7$   $B\flat 7(b9)$   $E\flat m7$   $D7$

*vib* *vib* *vib*

*mf*

3

$D\flat maj7$   $G\flat 7$   $F m7$   $E dim7$   $E\flat m7$

3 3 3

3 3

6

$C m7(b5)$   $F7$   $B\flat m7 E\flat 7$   $E\flat m7 A\flat 7$   $D\flat$   $B\flat 7$

3 3 3

9

$E\flat m7$   $B\flat 7(b9)$   $E\flat m7$   $D7$   $D\flat maj7$   $G\flat 7$

3

12

$F m7$   $E dim7$   $E\flat m7$   $C m7(b5)$   $F7$

15

$B\flat m7$   $E\flat m7$   $A\flat 7$   $D\flat$   $A7$   $Dmaj7$   $E m7$

*f* *mf*

18

$D/F\sharp$   $G m7$   $C7$   $F\sharp m7/B m7$   $E m7$   $A7$   $Dmaj7$

21

$D m7$   $G7$   $Cmaj7$   $E\flat dim7$   $D m7$   $G7$

24 C7 B7 B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup>m7 B<sup>b</sup>7(b9) E<sup>b</sup>m7 D7

27 D<sup>b</sup>maj7 G<sup>b</sup>7 Fm7 E dim7 E<sup>b</sup>m7

30 C m7(b5) F7 B<sup>b</sup>mE<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup>m7 A<sup>b</sup>7

32 D<sup>b</sup> B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup>m7 B<sup>b</sup>7(b9) E<sup>b</sup>m7 D7 *vib*

35 D<sup>b</sup>maj7 G<sup>b</sup>7 Fm7 E dim7 E<sup>b</sup>m7 *f*

38 C m7(b5) F7 B<sup>b</sup>m7 E<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup>m7 A<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup> B<sup>b</sup>7 *vib*

41 E<sup>b</sup>m7 B<sup>b</sup>7(b9) E<sup>b</sup>m7 D7 D<sup>b</sup>maj7 G<sup>b</sup>7

44 Fm7 E dim7 E<sup>b</sup>m7 C m7(b5) F7 *f* *mp*

47 B<sup>b</sup>m7 E<sup>b</sup>m7 A<sup>b</sup>7 D<sup>b</sup> A7 Dmaj7 Em7 *3* *3* *3*

50

D/F# G m7 C7 F#m7 B m7 E m7 A7 Dmaj7

53

D m7 G7 Cmaj7 E♭dim7 D m7 G7

56

C7 B7 B♭7 E♭m7 B♭7(b9) E♭m7 D7

D♭maj7 G♭7 F m7 E dim7 E♭m7

59

*f*

C m7(b5) F7 B♭m E♭7 E♭m7 A♭7 E m E♭m D m D♭

62

*Slightly Rubato to end*