

# THERE WILL NEVER BE ANOTHER YOU

PERFORMED BY SONNY STITT  
FROM *THE ART OF JAZZ SAXOPHONE: BEBOP & BEYOND*

HARRY WARREN  
TRANS. BEN DOHERTY

Alto Saxophone

**CMAJ<sup>7</sup>** **BMIN<sup>7(b5)</sup>** **E<sup>7(♯9)</sup>**

A. Sx.

**AMIN<sup>7</sup>** **GMIN<sup>7</sup>** **C<sup>7</sup>**

5

A. Sx.

**F** **B<sup>b7</sup>** **C** **AMIN<sup>7</sup>**

9

A. Sx.

**D<sup>7</sup>** **DMIN<sup>7</sup>** **G<sup>7</sup>**

13

A. Sx.

**C** **BMIN<sup>7(b5)</sup>** **E<sup>7(♯9)</sup>**

17

A. Sx.

**AMIN<sup>7</sup>** **GMIN<sup>7</sup>** **C<sup>7</sup>**

21

3

2

F B<sup>b7</sup> C F<sup>#MIN7</sup> B<sup>7</sup>

A. Sx.

25

C B<sup>7</sup> E<sup>MIN7</sup> A<sup>7(b9)</sup> D<sup>MIN7</sup> G<sup>7</sup> C G<sup>7</sup>

A. Sx.

29

C<sup>MAJ7</sup> B<sup>MIN7(b5)</sup> E<sup>7(#9)</sup>

A. Sx.

33

A<sup>MIN7</sup> G<sup>MIN7</sup> C<sup>7</sup>

A. Sx.

37

F B<sup>b7</sup> C A<sup>MIN7</sup>

A. Sx.

41

D<sup>7</sup> D<sup>MIN7</sup> G<sup>7</sup>

A. Sx.

45