

# PLAYED TWICE - PETER BERNSTEIN SOLO FROM "MONK"

MONK/BERNSTEIN - TRANSCRIBED BY TODD CLOUSER

ELECTRIC GUITAR

♩ = 140

Chords: D MAJ<sup>7</sup>, E<sup>b</sup>7, E<sup>b</sup>7, B<sup>7</sup>, D MAJ<sup>7</sup>, E<sup>b</sup>7, A MIN<sup>7</sup>, D<sup>7</sup>, G<sup>7</sup>, D MAJ<sup>7</sup>, E<sup>b</sup>7, E<sup>b</sup>7, D<sup>7</sup>, B<sup>7</sup> E MAJ<sup>7</sup>, D MAJ<sup>7</sup>, E<sup>b</sup>7, E<sup>b</sup>7, B<sup>7</sup>, D MAJ<sup>7</sup>, E<sup>b</sup>7, A MIN<sup>7</sup>, D<sup>7</sup>, G<sup>7</sup>, G<sup>7</sup>, G<sup>7</sup>, G<sup>7</sup>, G<sup>7</sup>, D MAJ<sup>7</sup>, E<sup>b</sup>7, E<sup>b</sup>7, D<sup>7</sup>

Staff 1: 1-4

Staff 2: 5-8

Staff 3: 9-12

Staff 4: 13-16

Staff 5: 18-21

Staff 6: 22-24

Staff 7: 25-28

Staff 8: 29-32

2

PLAYED IT TWICE - PETER BERNSTEIN SOLO FROM "MONK"

B<sup>7</sup> E<sup>b</sup>MAJ<sup>7</sup> DMAJ<sup>7</sup> E<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup>7 B<sup>7</sup>

33

DMAJ<sup>7</sup> E<sup>b</sup>7 AMIN<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G<sup>7</sup>

LAY BACK

38

LAY BACK

G<sup>7</sup> G<sup>7</sup> G<sup>7</sup> DMAJ<sup>7</sup>

43

E<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup>7 D<sup>7</sup> B<sup>7</sup> EMAJ<sup>7</sup> DMAJ<sup>7</sup>

47

E<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup>7 B<sup>7</sup> DMAJ<sup>7</sup>

51

E<sup>b</sup>7 AMIN<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G<sup>7</sup>

55

G<sup>7</sup> G<sup>7</sup> G<sup>7</sup> DMAJ<sup>7</sup> E<sup>b</sup>7

59

E<sup>b</sup>7 D<sup>7</sup> B<sup>7</sup> EMAJ<sup>7</sup> DMAJ<sup>7</sup> E<sup>b</sup>7

64

PLAYED IT TWICE - PETER BERNSTEIN SOLO FROM "MONK"

3

68

E<sup>b</sup>7 B<sup>7</sup> D<sup>MAJ</sup>7 E<sup>b</sup>7

72

A<sup>MIN</sup>7 D<sup>7</sup> G<sup>7</sup> G<sup>7</sup>

76

G<sup>7</sup> G<sup>7</sup> D<sup>MAJ</sup>7 E<sup>b</sup>7

80

D<sup>MAJ</sup>7 E<sup>MAJ</sup>7 B<sup>7</sup> D<sup>MAJ</sup>7 D<sup>MAJ</sup>7

LAY BACK -----